



PEDRO POITEVIN



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines

RAÍCES

In memoriam, Pedro Arce y Valladares

Mientras yo manoseaba zanahoria,
mi abuelo recitaba de memoria,

y en la bandeja de mi silla alta
rodaban las rodajas, salta y salta.

Yo oía los sonetos de Quevedo,
simple y feliz, sin entender un bledo,

en las sílabas viejas una pista
de un futuro ceñido y formalista.

Ahora, confinado en otro trono,
noto la simetría y reflexiono

que el polvo enamorado del que vengo,
no obstante el vozarrón y el abolengo,

tiene culpa de que hoy mi mano inquieta
aletee y dé golpes de poeta.

PEQUEÑO MAPA

Nací en el margen de la selva negra,
un error de dos jóvenes errantes.
Pasados once meses vacilantes,
el desarraigo que me desintegra
me llevó al aserrín de las alfombras
de la incierta ciudad de Guatemala.
Jugué seis años suelto en la antesala
de una casa sumida entre las sombras.

Luego Berlín, París, Tegucigalpa.
Matemáticas. Ciencia. Geografía.
Cambio de nombre. Y yo que me movía
como un ciego estudiando lo que palpa.
Con mi niñez aún no me reconcilio,
pero vivo y florezco en el exilio.

HOMO SAPIENS

Amar tal somos y somos
sonrisa, somos asirnos.

Somos la ruta no breve,
dádiva de sal y arena.

Maldades, la falaz nada,
la mirada brutal somos.

Somos arte, larga marca.
Sacra, magra letra somos.

Somos la turbada rima,
la danza, la falsedad.

La manera y la sed ávida
de verbo natural somos.

Sonrisa somos. Asirnos
somos. Y somos la trama.

AMOR INMÓVIL

He entendido las cartas que tú envías.
Los ojos del halcón las han captado.
Él ha venido al árbol a mi lado
y me ha descrito lo que tú dirías

del amarillo de tus largos días,
del rojo de tu paz, del enervado
marrón de tu constancia y tu cuidado,
del verde que se fue y que aún ansías.

Me conmueve tu porte de soneto,
y cada línea tuya me descubre
algo que debería no intimarse.

Te envío por respuesta este discreto
mensaje mío en el umbral de octubre:
«Mira mis hojas: soy, también, un arce».

AUTORRETRATO EN EL QUE SOY UN PERRO

Inverosímil mano que sujeta
la correa que acota mi albedrío:
suéltame y lanza esa pelota al río,
pues quiero chapotear como poeta.

Mano amorosa que me lleva al cerro
y me protege de mi euforia vana:
apiádate y permite esta mañana
que venga a olerme el culo ese otro perro.

Llévame luego al parque: me divierte
yacer al lado tuyo en tu partida
nocturna de ajedrez. Cuando despierte,

regresaré contigo a tu guarida,
y aunque otros perros sueltos ladren Muerte,
yo sólo he de lamerte, amada Vida.

PEDRO POITEVIN

Lógico matemático, poeta y traductor. Ganador del Premio de Poesía Juana Goergen 2022 y del Premio Internacional Rever 2025, ha publicado seis libros de poesía, entre ellos *Letras griegas* (Praxis, 2022), *Ícaro hace piruetas en las nubes* (Urania, 2023) y *Nowhere at Home* (Penteract Press, 2023). Es además uno de los mayores exponentes de la poesía de constricción. Entre sus experimentos destacan el palíndromo combinatorio más largo de la historia –veinte mil millones de décimas–, una colección de diez millones de sonetos palindrómicos y la primera sextina palindrómica en español. Su obra explora las posibilidades expresivas de la constricción poética a través de lenguas y disciplinas.

Un proyecto de:



El Heraldo



centro cultural
de españa
tegucigalpa

Con el apoyo de



CAMARA NACIONAL
DE TURISMO DE HONDURAS
GRACIAS, LEMPIRA



Municipalidad de
GRACIAS
LEMPIRA



UNIÓN EUROPEA



Poetas en Los Confines es un proyecto editorial desarrollado en el marco del Festival Internacional de Poesía Los Confines 2026, impulsado por Ediciones Malpaso, Editorial Efímera, diario EL HERALDO, Centro Cultural de España en Tegucigalpa, Fundación COPANTE y los autores participantes, quienes autorizan el uso de sus derechos de publicación con el objetivo de fortalecer el acceso a la lectura de forma libre y gratuita para todas las personas.

El contenido de esta publicación es de exclusiva responsabilidad de su autor y no representa, necesariamente, la posición institucional, editorial o ideológica de las entidades y organizaciones impulsoras de esta iniciativa.



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines