



LAVINIA HERNÁNDEZ



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines

* * *

No te vayas
aunque no sepas como quedarte.

No escuches esas voces que te gritan desde abajo,
estás cansado en la mitad de tu viaje,
solo respira hondo amado mío, respira.

Sos un cadáver hermoso
en su etapa de *algor mortis*.
En tu pecho llevas la Vía Láctea
y en tu boca un asesino.

No olvides el amor de tu madre
ni las manos que te cuidan
no pretendas irte antes,
mi dulce suicida.

* * *

Fiera fugaz
líbrame de los temores
aquellos pequeños frascos de sueños.

Ven y dime que no he cambiado
lléname de sinceras disculpas
aléjame de la divinidad
llévame lejos
quiero despertar y verte
tocar tu rostro húmedo
abrazar tu feminidad.

Son pocos
andan por allí.

Se reinventan
son delgados,
incompletos
son cosmopolitas.

Imitaciones de garabatos
—material importado—,
copias de copias,
sordos y ciegos
se pierden entre los espejos buscándose
con otros ojos.

Están solos,
el mundo les pertenece.
Con el filo de una sonrisa
son capaces de matar a un rruiseñor.
Son jueces,
saben sumar y restar,
están sentados sobre un trono de mierda.

En memoria de Chaplin

El gato negro de la cuadra
es un bandido y un terco,
un ladrón de cenas servidas,
con sus patitas felices de huir de sus matones.
Lleno de sarna,
en las noches de verano abrazaba las felinas con su cola
el gato negro de la cuadra me conoce mejor que tú.

Desde que te fuiste
miedos infantiles nublan mis ojos.
No hay luz, ni paz.
Cuatro paredes sordas
llenas de voces y ecos
cierran mi garganta.
Un absurdo circo de sombras
te llaman,
tocan la puerta
abren mis memorias y mis entrañas.
Quiero despertar de mi infierno.

LAVINIA HERNÁNDEZ

Nació en San Manuel, Cortés, Honduras, en el año 1993. Es maestra de educación media, egresada del Área de Español de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Perteneció a los grupos artísticos PALAPAN y Los Compas. Fue finalista en el Premio Nacional de Poesía Los Confines 2023.

Un proyecto de:



El Heraldo



centro cultural
de españa
tegucigalpa

Con el apoyo de



CAMARA NACIONAL
DE TURISMO DE HONDURAS
GRACIAS, LEMPIRA



Municipalidad de
GRACIAS
LEMPIRA



UNIÓN EUROPEA



Poetas en Los Confines es un proyecto editorial desarrollado en el marco del Festival Internacional de Poesía Los Confines 2026, impulsado por Ediciones Malpaso, Editorial Efímera, diario EL HERALDO, Centro Cultural de España en Tegucigalpa, Fundación COPANTE y los autores participantes, quienes autorizan el uso de sus derechos de publicación con el objetivo de fortalecer el acceso a la lectura de forma libre y gratuita para todas las personas.

El contenido de esta publicación es de exclusiva responsabilidad de su autor y no representa, necesariamente, la posición institucional, editorial o ideológica de las entidades y organizaciones impulsoras de esta iniciativa.



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines