



IVETH VEGA

 MALPASO
Ediciones



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines

El Heraldo



Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



IVETH VEGA

(Santa Bárbara, Honduras, 1991). Escritora. Licenciada en Letras con orientación en Literatura (UNAH).

Ha publicado los libros: *Elementos sucesivos* (2021), *Amatista* (2021) y *El lenguaje de las burbujas* (2022).

Ha sido publicada en más de veinte antologías y revistas literarias nacionales e internacionales.

Ha sido galardonada en seis certámenes nacionales, entre ellos, el Premio Nacional de Poesía “Los Confines” en 2021, considerado el mayor galardón de poesía en Honduras.

ASTRAL

Mis zapatillas azules saltarán los obstáculos,
me harán flotar en ángulos de luz
que traspasan el prisma del ojo,
variando su color.

Un pentagrama lunar coronará mi cabeza.
Me verás danzar en medio de auras y estrellas.
Podrá mi sentido adormecerse
y elevar mis pies sobre la ciudad brumosa.

ESTORNIO

Me veo dormir
mientras unos golpes llaman a la puerta.
Estoy levitando,
encendiendo y apagando lámparas.
Dos veces vivo:
despierta y dormida.
No sé si es verde realidad o suave ficción,
pero siempre, siempre que duermo,
alzo el vuelo, atravieso las paredes.
Soy un pájaro amatista.

SOY UNA HIJA DE CRONOS

Soy una hija de Cronos.

Mi vida ha sido su masticar.

Mis piernas no logran detenerse dentro de esta rueda,
girando, flotando en el ático del universo.

Santuario de las luces del espacio.

Veo el tiempo, los tiempos, sus lazos hiriéndome
/el rostro.

¿Cómo enmendar?

Me muevo de forma insólita a través de las edades;
me contemplo en los espejos circulares:

Incendiando una cosecha,

desviando un río,

soplando sobre las palabras,

arañando la sangre,

vinculando los cuerpos.

SATURNIANA

El prestidigitador lanza las cartas
del desequilibrio y la muerte.
Lo veo sonreír desde el pasillo
en la casa de mi infancia.

Me lleva a conocer los bosques y los abismos
que luego le muestro a mi hermana.
Llevo a casa plantas que arranco de los peñascos.
Llego con las rodillas heridas y la cara arañada.

Estoy en mis manos, viendo pasar el aro de las horas
y los brillantes pájaros saturnianos
alrededor de mi cuerpo insomne.
Estoy en mis manos y debo curarme.

ENSOÑACIÓN

El cocodrilo bestial y despiadado golpea con su cola
las aguas de los señores creadores,
donde el hombre ni siquiera es un sueño todavía.

El viento es un perro,
su padre y su madre.
Silencioso doblega las espigas
de un mundo inacabado.

Los escarabajos suben y bajan
rasgan los hilos,
traspasan las horas
y corrompen la alfombra voladora de Salomón.

ÍNDICE

ASTRAL.....	4
ESTORNIO	5
SOY UNA HIJA DE CRONOS	6
SATURNIANA.....	7
ENSOÑACIÓN.....	8

Poetas en Los Confines

Es un proyecto editorial de Ediciones Malpaso y Editorial Efímera con el objetivo de fortalecer el acceso a la lectura, es impulsado por el Festival Internacional de Poesía Los Confines y cuenta con el apoyo de Diario El Heraldo, de la Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras (SECAPPH), del Centro Cultural de España en Tegucigalpa CCET AECID, de la Fundación Copante y de los autores y autoras que donan sus derechos para que esta publicación sea de circulación gratuita.

El contenido de esta publicación es responsabilidad de su autor y no refleja necesariamente la postura de los impulsores de esta iniciativa.



Festival Internacional
DE POESÍA
Los Confines