

ERANDIQUE

ILUSTRES

Morazán Siempre No. 2
Maestro Rúdrico Argueta.
Colección del BCH.

- **Sus batallas**

- **Su gran sueño**

- **Su legado**

FRANCISCO MORAZÁN

El Heraldo

TABLA DE CONTENIDO



EDITORIAL	05
10 CLAVES DE MORAZÁN	06
TEGUCIGALPA DE MORAZÁN	09
EL JOVEN MORAZÁN	12
CRONOLOGÍA	16
BATALLAS	20
MORAZÁN POR ALFONSO GUILLEN ZELAYA	25
CANTOS A MORAZÁN POR CLAUDIO BARRERA	30
CAÍDA Y MUERTE	38
TESTAMENTO DE MORAZÁN	42
HEMEROTECA DIGITAL	44

Pintura del Maestro Rolando López Tróchez.
Museo Casa de Morazán de Tegucigalpa.



Frases de Morazán



Los rehenes que mis enemigos tienen, son para mí sagrados y hablan muy alto a mi corazón, pero soy el jefe del Estado y debo atacar. Debo atacar, pasando sobre los cadáveres de mis hijos; mas no sobreviviré un momento a tan horrible desgracia

(Contestación a ejército que había capturado a su familia).

Nota del Editor

Pablo Neruda escribió que “alta es la noche y Morazán vigila”. Mucho tiempo ha pasado desde que el poeta chileno escribió esos versos. Tomando en cuenta los oscuros tiempos que vivimos, los hondureños necesitamos que el general vigile las 24 horas del día. Morazán y José Cecilio del Valle son, sin que a nadie le quede ninguna duda, los centroamericanos con mayor brillo en el cielo de la gloria.

A 234 años de su nacimiento, es urgente que en las escuelas, colegios y universidades se estudie a profundidad no solo del estratega militar, sino también del estadista, del reformador, del unionista. Esperamos que esta edición de Colección Erandique-Diario El Heraldo contribuya en lograr ese propósito.

Óscar Flores López

Pintura del Maestro Mina. Casa de Morazán.



MORAZÁN

EN 10 CLAVES

1

NACIMIENTO

Nació en Tegucigalpa
el 3 de octubre de 1792.



2

FAMILIA

Hijo de Eusebio
Morazán Alemán y
Guadalupe Quesada Borjas.



3

FORMACIÓN

Fue principalmente
autodidacta y lector
de ideas liberales.



4

PRIMERAS LUCHAS

Entró en la vida militar
durante la crisis hondureña
de 1826–1827.



5

LA TRINIDAD

Su victoria del 11 de
noviembre de 1827
impulsó su carrera



6

PRESIDENTE

Presidió la República Federal de Centroamérica de 1830 a 1834 y de 1835 a 1839.



7

SU PROYECTO

Defendió la educación, las reformas liberales y un gobierno federal.



8

LA FEDERACIÓN

Intentó mantener unidos a Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.



9

EXILIO Y REGRESO

Partió al exilio en 1840 y regresó a Centroamérica en 1842.



10

MUERTE

Fue fusilado en San José, Costa Rica, el 15 de septiembre de 1842.



Frases de Morazán

”

“El que tenga valor, que siga a su general”.

(Arenga a sus soldados antes de la batalla del Espíritu Santo).

TEGUCIGALPA 1792

Contexto

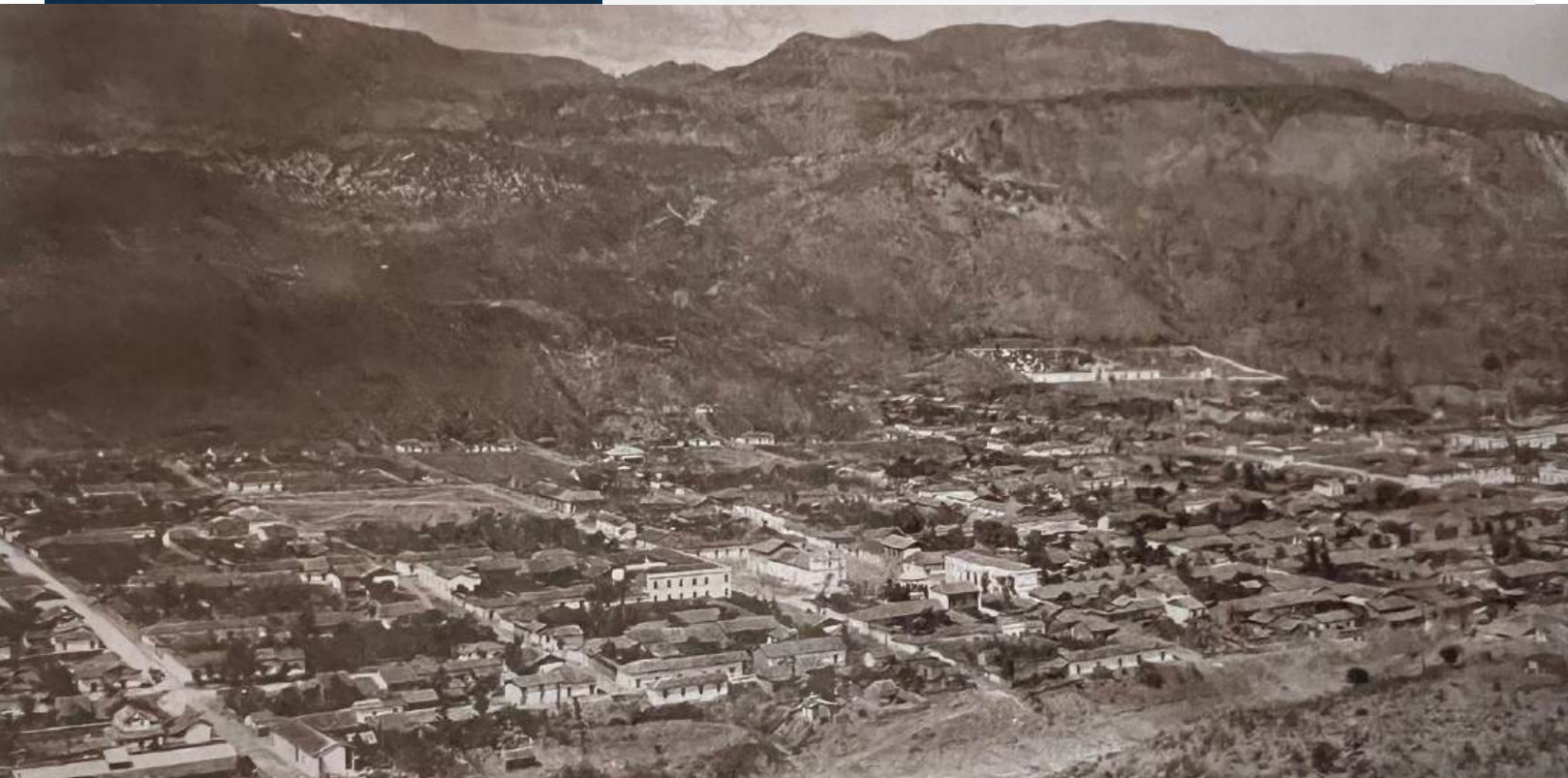
Histórico

Villa de San Miguel de Tegucigalpa y Heredia

En el año en que nació Morazán, Tegucigalpa era conocida como Villa de San Miguel de Tegucigalpa y Heredia. La minería seguía siendo su principal actividad económica, aunque atravesaba constantes períodos de prosperidad y decadencia.

Desigualdad social

La sociedad estaba organizada según el origen étnico, la riqueza y la posición familiar. Los españoles y criollos más poderosos ocupaban los principales cargos y vivían cerca de la plaza, mientras mestizos, mulatos, indígenas y trabajadores pobres habitaban sectores más apartados o poblaciones cercanas como Comayagüela.



MINERÍA



¿CÓMO ERA LA CIUDAD DONDE NACIÓ EL HÉROE?

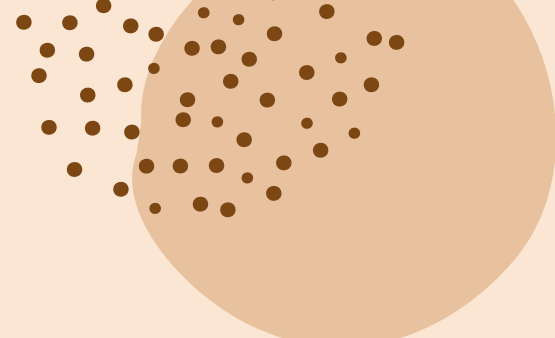
La vida diaria comenzaba temprano y transcurría entre el ruido de las herramientas, el paso de mulas cargadas y la venta de alimentos y mercancías.

Las comunicaciones eran difíciles, el dinero era escaso, las familias sobrevivían de varios oficios. Tegucigalpa era todavía pequeño, aislado y con marcadas desigualdades económicas.

La sociedad estaba organizada según el origen étnico, la riqueza y la posición familiar.

Los españoles y criollos más poderosos ocupaban los principales cargos y vivían cerca de la plaza, mientras mestizos, mulatos, indígenas y trabajadores pobres habitaban sectores más apartados o poblaciones cercanas como Comayagüela. La educación era limitada y estaba al alcance de pocos; se aprendían principalmente lectura, escritura, aritmética y doctrina cristiana. La Iglesia influía en casi todos los momentos de la vida, desde los bautismos y matrimonios hasta las fiestas y entierros. En esa villa minera, religiosa y desigual nació Morazán, quien años después defendería ideas de educación, ciudadanía y transformación política.

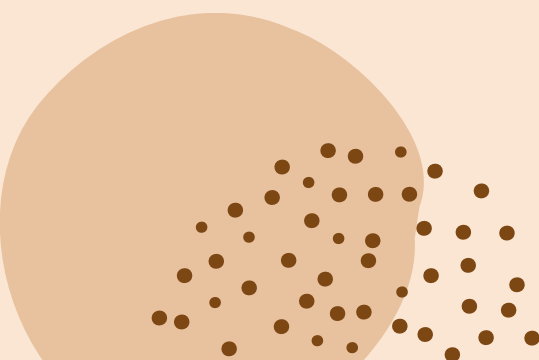
Frases de Morazán



”

“Soldados leoneses: se les ha querido hacer creer que soy su enemigo, pero yo les demostraré que jamás dejaré de ser su amigo, Francisco Morazán. Ustedes pueden decidir si se quedan en nuestras filas o regresan a sus casas con sus familias”.

(A soldados vencidos en la batalla del Espíritu Santo).



EL JOVEN MORAZÁN

ANTES DEL GENERAL

Francisco Morazán creció en una familia vinculada al comercio y a la vida pública de Tegucigalpa. Desde joven mostró curiosidad por comprender las leyes, la historia y los cambios que transformaban al mundo.



1

FAMILIA

Su familia estaba vinculada al comercio y a la vida pública de Tegucigalpa.



2

FORMACIÓN AUTODIDACTA

Su educación formal fue limitada. Amplió sus conocimientos mediante la lectura, la observación y el estudio personal.



3

TRABAJO Y EXPERIENCIA

Participó en actividades comerciales y administrativas. Ese contacto con documentos, cuentas y asuntos públicos fortaleció su preparación.



4

PRIMERAS IDEAS POLÍTICAS

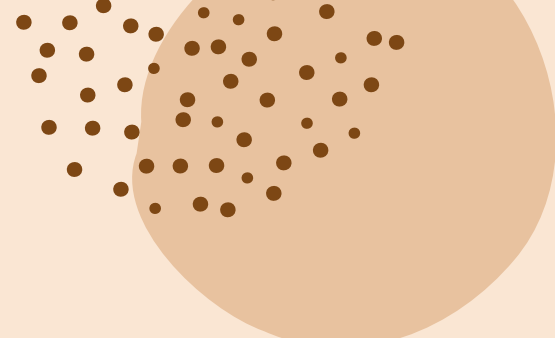
Las ideas de libertad, ciudadanía, educación y gobierno representativo influyeron en su pensamiento.



¿QUÉ LEÍA MORAZÁN?

Historia • Derecho • Pensamiento ilustrado •
Revolución francesa • Autores políticos de su tiempo

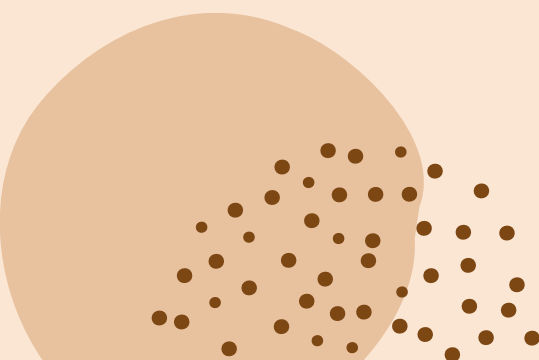
Frases de Morazán



”

“Me someto a la suerte... Puede que sucumba en algún combate, pero caería con todo honor”.

(Respuesta cuando le propusieron convertirse en dictador).



Pintura del Maestro Moisés Ponce.
Casa de Morazán.



CRONOLOGÍA

MORAZÁN EN EL TIEMPO



DE LA TRINIDAD A LA PRESIDENCIA

1

Abril-mayo de 1827 - Comayagua

Las tropas de José Justo Milla toman la capital. Morazán debe retirarse.

2

11 de noviembre de 1827 - La Trinidad

Victoria decisiva mediante ataques por el frente, el flanco y la retaguardia.

3

26 de noviembre de 1827 - Comayagua

Morazán recupera la capital y asume la jefatura del Estado de Honduras.

4

6 de julio de 1828 - El Gualcho

Derrota a las fuerzas federales y extiende su liderazgo a El Salvador.

MORAZÁN EN EL TIEMPO



DE LA TRINIDAD A LA PRESIDENCIA

5

9 de octubre de 1828 - San Antonio

Consolida su campaña contra el gobierno federal.

6

Febrero-marzo de 1829 Guatemala

Las victorias de Mixco, San Miguelito y Las Charcas abren el camino a la capital.

7

13 de abril de 1829 - Ciudad de Guatemala

Ocupa la Capital Federal y derrota al gobierno conservador.

8

1830 Elecciones Federales

Su prestigio militar se transforma en poder político.

HECHOS

MORAZÁN EN EL TIEMPO



DE LA TRINIDAD A LA PRESIDENCIA

9

16 de septiembre de 1830 - Guatemala

Asume la presidencia de la República Federal de Centroamérica.

10

Cinco estados, un proyecto

Gobierna una federación integrada por Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica.



Frases de Morazán

”

“¡Hombres que han abusado de los derechos más sagrados del pueblo por un sórdido y mezquino interés! Con ustedes hablo, enemigos de la independencia y de la libertad”.

(Manifiesto de David).

FRANCISCO MORAZÁN

25 batallas, combates y acciones militares - 1827-1842

Cronología y resultado

N.º	ACCIÓN / LUGAR	FECHA	RESULTADO	OBSERVACIÓN
1	Comayagua	Abril 1827	DERROTA	Morazán participó como subalterno.
2	La Maradiaga	Abril 1827	DISPUTADO	Victoria táctica / resultado discutido.
3	La Trinidad	11 nov 1827	VICTORIA	
4	Gualcho	6 jul 1828	VICTORIA	
5	San Antonio	9 oct 1828	VICTORIA	
6	Mixco	18 feb 1829	VICTORIA	
7	San Miguelito	6 mar 1829	VICTORIA	
8	Las Charcas	15 mar 1829	VICTORIA	
9	Guatemala	12 abr 1829	VICTORIA	
10	Las Vueltas del Ocote	21 ene 1830	VICTORIA	
11	Opoteca	19 feb 1830	VICTORIA	
12	Jocoro	14 mar 1832	VICTORIA	
13	San Salvador	28 mar 1832	VICTORIA	
14	San Salvador	23 jun 1834	VICTORIA	
15	Mataquescuintla	Octubre 1838	DISPUTADO	Resultado discutido.
16	Chiquimulilla	Diciembre 1838	DISPUTADO	Resultado discutido.
17	Las Lomas	28 mar 1839	VICTORIA	
18	El Espíritu Santo	6 abr 1839	VICTORIA	
19	San Salvador	20 sep 1839	VICTORIA	Acción defensiva.
20	San Pedro Perulapán	25 sep 1839	VICTORIA	
21	Guatemala	18 mar 1840	ÉXITO INICIAL	Entrada / éxito inicial.
22	Guatemala (retirada)	19 mar 1840	DERROTA	Contraataque de Rafael Carrera.
23	La Laguna	24 mar 1840	RETIRADA	Tras la derrota en Guatemala.
24	El Jocote	11 abr 1842	CONVENIO	Acuerdo; no fue una batalla.
25	San José de Costa Rica	14 sep 1842	DERROTA	Insurrección y retirada.

Clave: VICTORIA • DERROTA • RETIRADA • CONVENIO • DISPUTADO

La relación incluye acciones que no fueron batallas en sentido estricto.

Comayagua (1827): Morazán participó todavía como subalterno.



LA CASA DE MORAZÁN

La Casa de Morazán, situada en la avenida Cristóbal Colón del centro histórico de Tegucigalpa, conserva una amplia colección dedicada a la vida, el pensamiento y la trayectoria política del general Francisco Morazán. El museo ocupa una antigua casona vinculada a su familia y está organizado en doce salas museográficas. El recorrido permite acercarse tanto al personaje histórico como al proyecto unionista que defendió durante buena parte de su vida.

Entre sus piezas más significativas se encuentran:

- Documentos históricos
- Correspondencia
- Manuscritos y algunos escritos atribuidos al puño y letra de Morazán

También se exhiben reproducciones de su testamento, de la última carta que escribió antes de ser fusilado en Costa Rica y de otros documentos relacionados con su actividad política. Estas fuentes permiten seguir momentos decisivos de su vida: sus campañas militares, la presidencia de la República Federal, el exilio, su gobierno en Costa Rica y su muerte, ocurrida el 15 de septiembre de 1842.

La entrada es gratis. Horario de lunes a viernes de 8:00 am a 4:00 pm. Sábados de 8:00 am a 1:00 pm. Director; Carlos Turcios. Redes sociales: Facebook: casademorazan. Instagram: museocasademorazan.



Frases de Morazán

”

“Respeto a la ley, a la moral, a la santa religión y sus ministros es mi sentimiento más íntimo.”

“No se atenta contra [la patria] impunemente.”

(Manifiesto de David).

GALERÍA

La Casa de Morazán exhibe una gran colección de pinturas, esculturas y artículos del héroe patrio.



Pinturas de los Maestros: Nelson; Edgar Sánchez, Moisés Ponce y Roberto Moncada; y Edgar Sánchez y Moisés Ponce.

Pintura del Maestro Rolando López Tróchez. Casa de Morazán.



ROLANDO LÓPEZ TRÓCHEZ 2019





MORAZÁN

Por: Alfonso Guillen Zelaya

***Diario Futuro, México,
octubre de 1942.***

**Pintura de los Maestros: Edgar Sánchez,
Moisés Ponce, Roberto Moncada y Omar
Velásquez. Casa de Morazán.**

Una vida con esencia integral de humanidad, eso es el héroe. Los verdaderos héroes encarnan, en armoniosa síntesis, ese hálito de porvenir, ese impulso creador, ese afán de justicia que hay en los pueblos.

Concentración de las más altas virtudes humanas, el héroe lleva en sí mismo la unidad y la refleja. Por eso, todos los grandes atraen, unifican. Para ellos, la dispersión es atmósfera de asfixia y de fracaso.

Producto de la unidad es el héroe. En la unidad se mueve, en la unidad concibe y en la unidad crea. Eco de las aspiraciones colectivas, no puede eludirlas. Por ellas batalla y, persiguiéndolas, triunfa o sucumbe.

Francisco Morazán, héroe de la unidad de Centroamérica, quiso que no cesaran de ser una sola patria los cinco países atrasados, minúsculos y pobres que integran ese pedazo del mundo. Y en pos de esa finalidad pereció el 15 de septiembre de 1842.



Murió el héroe de la Patria Grande, pero quedaban en pie, con la aspiración insatisfecha, alerta al horizonte del porvenir, leales a su destino, los pueblos que lo habían engendrado.

Humilde, casi ignorado, es el campo en donde el máximo varón centroamericano desarrollaba su pelea; pero dondequiera que un hombre luche por unificar pueblos, contribuye a redimirlos y trabaja por integrar la suprema unidad de la raza humana, condición necesaria para que haya libertad en el mundo.

Pueblos unidos son pueblos libres. Pueblos divididos tienen que ser pueblos esclavos. La disgregación es el arma con que ha ganado todas sus victorias la injusticia. Y, en cambio, la unidad es madre de toda redención y de todo progreso. No ha de confundirse la unidad con la construcción de imperios. Eso no es unificar, sino dividir; no es matar esclavitudes, sino vigorizarlas; no es salvar el derecho, sino asesinarlo; no es fomentar el progreso, sino impedirlo.

Morazán no andaba construyendo imperios. No andaba forjando cadenas de ignorancia, ni de explotación, ni de tiranía. Luchaba por la unión que su pueblo siempre ha querido, porque en ella ve su engrandecimiento y su libertad.

Expresión leal del afán popular, Morazán se anticipaba al porvenir. Pereció en el empeño, no porque fuese militar y no estadista, como errónea, superficial o intencionadamente, sin base en la realidad, afirman algunos, sino porque, dentro y fuera, minorías regresivas, poderosas por su fuerza económica, le cerraron el camino.



Pintura del Maestro J.F. Casco. Casa de Morazán.

Pero la lucha por unificar pueblos no termina. Morazán, soldado caído en la batalla, no es un fracasado. A la vuelta de un siglo, el mundo pelea, hundido en la mayor de sus catástrofes, por conquistar la unidad, no solo parcial, sino integral de los hombres. Quizás no logre realizarla decisivamente; quizás sí; pero, suceda lo que suceda, ninguna fuerza podrá impedir que nos acerquemos a ella.

Cuando las naciones no estén regidas por minorías —y hacia esa meta avanzamos—, la victoria del héroe centroamericano será decisiva.

Por ahora, resulta un tanto ingenuo esperar que la reintegración de la Patria Morazánica sea expresión de la unidad popular. Mientras imperen fuerzas minoritarias cuyos intereses resulten lesionados con la unión de Centroamérica, podrá haber unidad artificial, de esclavitud común, pero no la unidad legítima de los pueblos, única que redime y engrandece.

Con la unidad putativa, solo tendría existencia para servir a los intereses que la crearon y no a los de los pueblos. El día que cualquier gobernante intentara convertir la unidad bastarda en unidad al servicio de las masas, no tardarían en surgir los patriotas separatistas encabezando revueltas y se diría que los centroamericanos somos incapaces de vivir unidos, como antes se afirmó que lo éramos de gobernarnos.

Como consecuencia, se provocaría otra vez la disgregación, creando en el pueblo mismo y en la ignorancia letrada de cada Estado la impresión de que realmente no hay base popular para construir la República Centroamericana. Y en vez de avanzar, habríamos retrocedido.



Pintura del Maestro Mario Castillo.



Para que la unidad sea real, lo básico es que impere la democracia. No esa democracia formalista y falaz que hemos vivido y continuamos viviendo, sino la que da a todos los hombres y a todos los pueblos iguales derechos y oportunidades en la realidad y no en la literatura de las leyes.

Sin independencia económica, ni los pueblos ni los hombres pueden ser libres. Y sin libertad, la unión es un mito. Urge, por lo mismo, conquistar esa independencia para que la unidad sea factible y perdure.

Si de esta guerra surge el positivo respeto a la libre determinación de los pueblos, entonces sí habrá unidad legítima, permanente y no artificial ni esclavizante en Centroamérica. La habrá en el continente entero y en el mundo.

La tierra no será el campo de explotación y de sangre en que dirimen sus querellas la ambición y el odio; y cuantos lucharon por la solidaridad humana, por pequeño que haya sido el escenario en que se movieron, habrán conquistado, más allá de la muerte, el triunfo de sus aspiraciones y de su esfuerzo.

En tanto ese día no llegue, jamás podremos celebrar dignamente el aniversario de Francisco Morazán ni el de ninguno de los héroes que han buscado en la unidad la redención y la dicha del hombre.

Frases de Morazán

”

“Compatriotas: el día de la libertad ha llegado. Vengan a recibir de mis manos, que han sido mutiladas tantas veces por defenderla, este grandioso regalo”.

(Al pueblo de Costa Rica).

Cantos a Morazán por Claudio Barrera

Morazán encarna, simbólicamente el único camino del triunfo y para seguirlo tenemos que tomar los principios esenciales de la Unión, de la Justicia y de la Libertad. Dejo estos cantos en las manos firmes de los que llevan en el corazón, el relámpago de la buena voluntad, en el espíritu, el afán por la lucha y confían — humanamente— en un mundo mejor.

CLAUDIO BARRERA



CANTO DE INICIACIÓN

DEMOCRÁTICA

Por: Claudio Barrera

Fuego sagrado.
Numen de la Patria.
Excelsa luz gloriosa.

Una palabra.
Palabra fija y alta,
humana y clara.
DEMOCRACIA.

Democracia de mármoles y auroras
—sangre de hermanos—
Democracia de voz y de sonrisas,
de acibares y lágrimas.
Democracia de siglo humanizado
con luz de amanecer en las gargantas.

Democracia profunda de la letra;
codo a codo,
palabra con palabra,
suspiro con suspiro,
sangre a sangre,
muerte a muerte
y la infinita resurrección perenne:
Triunfo y Gloria!
SUPREMA DEMOCRACIA

Morazán voz de pueblo
con levadura virgen de tierra amanecida
propicia al grito eterno
de anunciación y vida....
Médula campesina.
Médula intelectual.
Médula proletaria.

Modelado en la pobre piedra de la esperanza
y fijo en el destino sin rumbo de la angustia.
Morazán como Washington y Lincoln y Bolívar;
en las concéntricas azules,
en las ondas etéreas,
en los pólenes vírgenes.
Morazán en el trigo,
en la boca,
en las manos
En los paisajes verdes y calinos
de las tardes del trópico.
En la azulada sierra de Tos Andes
y en lo apacible de las noches hondas.
En lo profundo de los valles altos

Morazán en la lucha.
¡Gloria!
¡Gloria!
Morazán en la historia.
¡Aleluya!
¡Aleluya!

Noche esclavizada.
Noche de inquisición.

Comienza el Alba...
Se alza la espada y el amor.
Cae la noche
y Morazán renace frente al sol.

Nace con el soldado de la América.
El mismo soldado de Bolívar,
de Martí
y de Morelos.
El soldado celeste cuajado en esperanzas
con la savia del indio
y el aroma de Francia.
Llega con el idioma de los siglos
y en una luz de anunciación perenne,
viene con una espada de principios
para salvar la historia de la muerte.

Gloria a la sangre heroica en sacrificio.
Holocausto supremo de la Patria. ¡Salve!

Sangre de Gualcho.
Sangre del Espíritu Santo.
Sangre de La Trinidad.
Sangre de Perulapán.

Sangre hermana de América.
América: Sangre de Morazán.

CANTO DE ESPERANZA Y RECLAMO

Por: Claudio Barrera

Morazán está en pie con un ejército
de días presurosos severamente claros.
Días donde el corneta tiene la voz del alba
y el soldado es un eco de amor en la palabra.

Morazán está en pie —fijo en la euritmia clara—
Sin la íntima muerte pequeña.
Sin la separación del alma y la materia.
—cabal como principio sin fin de un mediodía—
Está firme en la muerte
marchando hacia nosotros
con estas claridades de preguntas:

¿Qué de mi vida hicisteis
juventud de la vida?

¿Qué de mi muerte grande
resurrecta habéis hecho?

¿Qué de mi pensamiento
que no comió la tierra?

¿Qué de mi soledad
que os acompaña siempre?

¿Qué de mi peregrina
sombra bajo la pólvora?

¿Qué de mi cuerpo frágil
que se deshizo en llamas?

Y de mi voz futura
con sol americano
continental oriente
de una sola alborada.

¿Qué habéis puesto en el verbo que ilusionó mi sangre?
¿Acaso no fue rumbo lo que marqué en los hombres?
Está mi patria firme marchando hacia mi muerte
que es imposible y única por resurrecta y grande.

Frases de Morazán

”

“¡Soldados! Yo los saludos a nombre de la patria, con este hermoso título. Sigan mereciéndolo y evitarán que el nombre de nuestro hermoso país sea borrado para siempre por la mano de los salvajes, del número de los pueblos civilizados”.

(Después de derrotar a Carrera en Guatemala).



LA CAÍDA Y MUERTE DE MORAZÁN

**Pintura del Maestro Nelson.
Casa de Morazán.**



La caída política de Francisco Morazán estuvo vinculada al progresivo derrumbe de la República Federal de Centroamérica y al fortalecimiento de las fuerzas conservadoras encabezadas en Guatemala por Rafael Carrera. En marzo de 1840, Morazán ocupó la ciudad de Guatemala, pero tuvo que retirarse ante el contraataque de Carrera. La derrota debilitó definitivamente su posición en El Salvador y lo obligó a depositar el mando y abandonar Centroamérica. Se embarcó en el puerto de La Libertad rumbo al sur, acompañado por algunos de sus colaboradores más cercanos. Aunque parecía el final de su carrera política, durante el destierro mantuvo el propósito de reconstruir la unión centroamericana.

En 1842 regresó a la región y desembarcó en Costa Rica, donde el gobierno de Braulio Carrillo fue desplazado después de que las fuerzas del general Vicente Villaseñor pactaran con Morazán. Elegido jefe del Estado, derogó algunas disposiciones del régimen anterior, convocó a elecciones y declaró que Costa Rica formaba parte de la República de Centroamérica.



**Obra del artista Sergio
Vallejo. Casa de Morazán.**

Sin embargo, sus preparativos para organizar un ejército destinado a restablecer la Federación provocaron temor y descontento entre numerosos costarricenses. El 11 de septiembre estalló una insurrección en Alajuela que se extendió hacia San José. Después de varios días de combate, con sus fuerzas reducidas y sin posibilidades de recibir auxilio, Morazán rompió el cerco y se dirigió hacia Cartago.

En Cartago, Morazán y Villaseñor buscaron refugio en la casa de Pedro Mayorga, antiguo colaborador que terminó entregándolos a los insurrectos. Trasladado a San José, Morazán no fue sometido a un juicio formal y recibió la noticia de que sería fusilado el 15 de septiembre de 1842, aniversario de la independencia centroamericana.

Durante las tres horas que le concedieron, dictó su testamento, en el que defendió sus actuaciones, perdonó a sus adversarios y reafirmó su amor por Centroamérica. Fue ejecutado junto con Villaseñor y, según la narración del libro, él mismo ordenó al pelotón que disparara. Su muerte puso fin a su último intento por restaurar la Federación y lo convirtió en símbolo de la unidad centroamericana.





“APUNTAD BIEN, HIJOS”

Después de la derrota que sufrió Pedro Mayorga por los alajuelas, regresó a Cartago y sublevó la población contra aquel a quien no hacía mucho había tratado de proteger. Convencido de que Morazán estaba perdido y de que no le llegaría refuerzo por ninguna parte, se entregó de lleno a los insurrectos, y desde aquellos momentos no trató más que de granjearse las simpatías de estos.

Mayorga había sido nombrado por Morazán comandante de Cartago y había recibido de este muchos servicios. Lo que poseía se lo debía sin duda alguna a Morazán. Pero este hombre ruin y cobarde, estaba exento de todo sentimiento de honor y dignidad.

Así que Morazán y Villaseñor llegaron a su casa, Mayorga los colmó de atenciones, hasta el grado de querer adivinar lo que podían necesitar para suministrárselos. Los hospedó, y una vez arreglados, salió con el pretexto de ir en busca de un cirujano para que curara la herida que Morazán llevaba en la cara; pero en lugar de hacer esto, organizó una escolta para prenderlos.

La señora de Mayorga, no pudiendo contener el remordimiento de su conciencia, les participó lo que andaba haciendo su esposo.

En el acto montaron Morazán y Villaseñor, e intentaban huir cuando fueron rodeados por Mayorga y hechos prisioneros.

En aquellos momentos llegaron a la población el general Saravia y Francisco Morazán hijo. Fueron impuestos de lo que ocurría y los instaron para que huyeran; pero ellos se indignaron al oír aquellos consejos y corrieron donde Mayorga a pedirle un lugar en la prisión de sus compañeros.

LA MUERTE DE SARAVIA

Aquel mismo día se presentó a los prisioneros el oficial Daniel Orozco, diciéndoles que el ejército pedía que se les pusiera grillos y que era necesario complacerlo. Saravia, al escuchar estas palabras, tomó unas pistolas para suicidarse, pero Morazán se arrojó sobre él precipitadamente y se las quitó. Morazán por atender a Saravia descuidó a Villaseñor, que desenvainando un puñal se lo aplicó en el costado izquierdo y cayó al suelo bañado en su propia sangre.

Mientras le ponían los grillos a Morazán, que estaba tranquilo y sereno, y a Villaseñor casi agonizando, Saravia se paseaba por la cárcel, y al concluir tomó de su anillo un veneno, que apuró disimuladamente. En seguida se sentó en una silla, y presentando los pies, dijo: “Estoy listo, pueden ponerlos”; pero al instante le sorprendieron las convulsiones de la muerte, y aquellos grillos concluyeron de remacharse en un cadáver.

Morazán, conmovido por aquella escena, rogó que no sacaran de allí el cuerpo de Saravia, pasando toda la noche contemplando los despojos de aquel ser tan querido para él, lo mismo que atendieron a Villaseñor, que se encontraba herido de gravedad.

Don Antonio Pinto ordenó que se trasladaran a San José los presos para fusilarlos. Villaseñor era conducido en una hamaca y Morazán montado, llevando a sus lados a don José Antonio Vijil y a su hijo Francisco.

En el lugar denominado Las Moras los aguardaba el capitán Benavides, que los hizo desmontarse para que entraran a pie a la ciudad. La muchedumbre había invadido las calles para ver pasar a los prisioneros; pero no hubo una voz que se levantara insultándolos. En esos momentos el general Morazán, contemplando aquella muchedumbre, le dijo a Vijil: “¡Con qué solemnidad celebramos la independencia!”. Morazán y Villaseñor fueron colocados en el edificio de la Corte, y a los demás presos los condujeron al llamado de Los Almacenes.

Morazán no fue juzgado ni oído.

Villaseñor fue conducido al patíbulo en una silla, y Morazán, una vez llegado allí, sentó a Villaseñor en el banquillo que le correspondía, le abrazó y le arregló el cabello, que lo tenía echado sobre la frente, diciéndole estas palabras: “Querido amigo, la posteridad nos hará justicia”.

Acto continuo, Morazán se despidió de todos sus conocidos que estaban cerca, y, pidiendo en seguida el mando del fuego, dijo a los tiradores: “Apuntad bien, hijos”. No quiso sentarse, sino que de pie, abriéndose la camisa, se quitó un relicario, que entregó a don Mariano Montealegre para que se lo llevara a su señora.

Iba a dar la voz de fuego, cuando observó que una puntería estaba mala; así que esta se corrigió, dijo: “Ahora bien... ¡fuego!”. Una gran detonación se oyó, pero inmediatamente por entre la humareda se vio que Morazán levantó la cabeza, exclamando: “Estoy vivo”; y una nueva descarga acabó de quitarle la existencia.

TESTAMENTO DE FRANCISCO MORAZÁN

Recreación editorial de un documento histórico · San José de Costa Rica · 1842

San José: 15 de septiembre de 1842. – Día del aniversario de la independencia, cuya integridad he procurado mantener.

EN EL NOMBRE DEL AUTOR DEL UNIVERSO EN CUYA RELIGIÓN MUERO

DECLARO: que todos los intereses que poseía, míos y de mi esposa, los he gastado en dar un Gobierno de leyes a Costa Rica, lo mismo que diez y ocho mil pesos y sus réditos, que adeudo al señor general Pedro Bermúdez.

DECLARO: que no he merecido la muerte, porque no he cometido más falta que dar libertad a Costa Rica y procurar la paz a la República. De consiguiente, mi muerte es un asesinato, tanto más agravante cuanto que no se me ha juzgado ni oído. Yo no he hecho más que cumplir las órdenes de la Asamblea, en consonancia con mis deseos de reorganizar la República.

Protesto que la reunión de soldados que hoy ocasiona mi muerte la he hecho únicamente para defender el departamento de El Guanacaste, perteneciente al Estado, amenazado, según las comunicaciones del comandante de dicho departamento, por fuerzas del Estado de Nicaragua. Que si ha cabido en mis deseos el usar después de algunas de estas fuerzas para pacificar la República, solo era tomando de aquellos que voluntariamente quisieran marchar, porque jamás se emprende una obra semejante con hombres forzados.

DECLARO: que al asesinato se ha unido la falta de palabra que me dio el comisionado Espinach, de Cartago, de salvarme la vida.

DECLARO: que mi amor a Centroamérica muere conmigo. Excito a la juventud, que es llamada a dar vida a este país que dejo con sentimiento por quedar anarquizado, y deseo que imiten mi ejemplo de morir con firmeza antes que dejarlo abandonado al desorden en que desgraciadamente hoy se encuentra.

DECLARO: que no tengo enemigos, ni el menor rencor llevo al sepulcro contra mis asesinos, que los perdono y deseo el mayor bien posible.

Muero con el sentimiento de haber causado algunos males a mi país, aunque con el justo deseo de procurarle su bien; y este sentimiento se aumenta, porque cuando había rectificado mis opiniones en política en la carrera de la revolución, y creía hacerle el bien que me había prometido para subsanar de este modo aquellas faltas, se me quita la vida injustamente.

El desorden con que escribo, por no habérseme dado más que tres horas de tiempo, me había hecho olvidar que tengo cuentas con la casa de Mr. M. Bennet de resultas del corte de maderas en la costa del Norte, en las que considero alcanzar una cantidad de diez a doce mil pesos, que pertenecen a mi mujer en retribución de las pérdidas que ha tenido en sus bienes pertenecientes a la hacienda de Jupuara, y tengo además otras deudas que no ignora el señor Cruz Lozano.

Quiero que este testamento se imprima en la parte que tiene relación con mi muerte y los negocios públicos.

Francisco Morazán

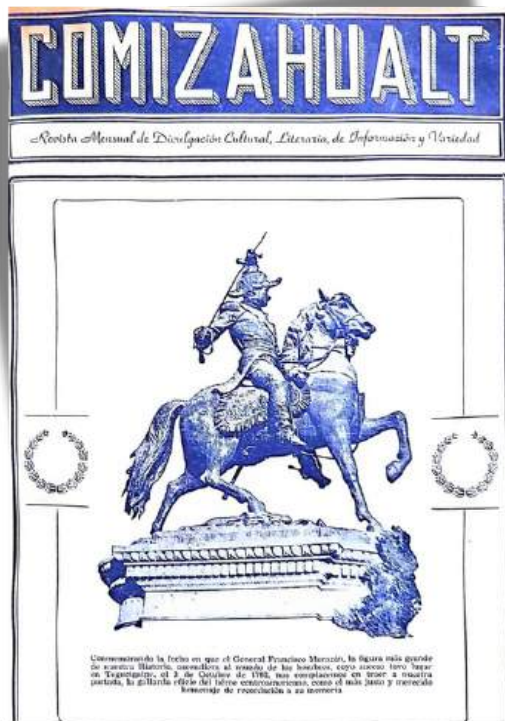
Frases de Morazán

”

“Impedir que se derrame
inútilmente la sangre
centroamericana.”

(Convenio de El Jocote).

HEMEROTECA DIGITAL



VISITÁ
WWW.ERANDIQUE.COM, UNA
VENTANA A LA MEMORIA
HISTÓRICA DE HONDURAS

Entre sus materiales sobresalen textos sobre Francisco Morazán, José Cecilio del Valle, Policarpo Bonilla, Marco Aurelio Soto y otros protagonistas de la historia hondureña.

Su catálogo editorial complementa este acervo con más de un centenar de libros de historia, biografías, crónicas, literatura, investigaciones y adaptaciones gráficas.

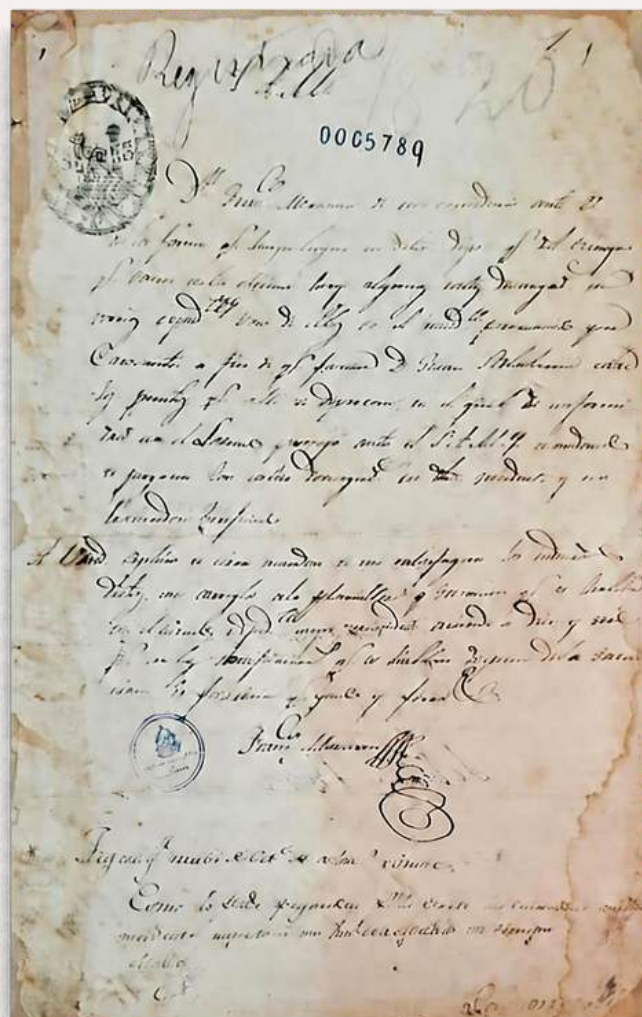
Obras sobre la conquista, la Federación Centroamericana, la Reforma Liberal, la huelga bananera de 1954 y la evolución política del país conviven con clásicos hondureños y universales.

En conjunto, Erandique.com funciona como una biblioteca y hemeroteca abierta que devuelve al presente libros, periódicos y documentos fundamentales para comprender la identidad y la historia de Honduras.

Erandique.com es un espacio editorial y documental dedicado a rescatar, preservar y difundir la memoria histórica y literaria de Honduras y Centroamérica. Su hemeroteca digital permite consultar periódicos y publicaciones antiguas que muestran cómo la prensa narró los acontecimientos políticos, sociales y culturales de distintas épocas.

Se convirtió en una fuente valiosa para periodistas, estudiantes, investigadores y lectores interesados en reconstruir el pasado desde sus testimonios originales. El sitio también reúne documentos históricos como censos, constituciones, informes estadísticos, correspondencia, discursos, ensayos políticos y expedientes relacionados con elecciones, conflictos territoriales, guerras civiles y procesos de transformación nacional.

Documento de puño y letra
de Francisco Morazán.



Revista
Tegucigalpa-1842

Éste y otros documentos históricos los puedes
encontrar en www.erandique.com.



Documento histórico
El Lasallista- 1961



Documento histórico
Correos de Honduras

Éste y otros documentos históricos los puedes encontrar en
www.erandique.com.



Semanario El
Chillido-1952

Revista El
Comizahuatl-1942



Éste y otros documentos históricos los puedes encontrar en
www.erandique.com.

91



BIOGRAFÍA DEL GENERAL FRANCISCO MORAZÁN

(SEGUNDO PREMIO REPÚBLICA DE EL
SALVADOR. CERTAMEN NACIONAL DE
CULTURA. 1959)

RICARDO DUEÑAS V.S.

85



FRANCISCO MORAZÁN: SU VIDA Y SU OBRA

(CON GUÍA MORAZÁNICA PARA ESTUDIANTES)

J. JORGE JIMÉNEZ SOLÍS

17



BIOGRAFÍA DEL GENERAL FRANCISCO MORAZÁN

EDUARDO MARTÍNEZ LÓPEZ

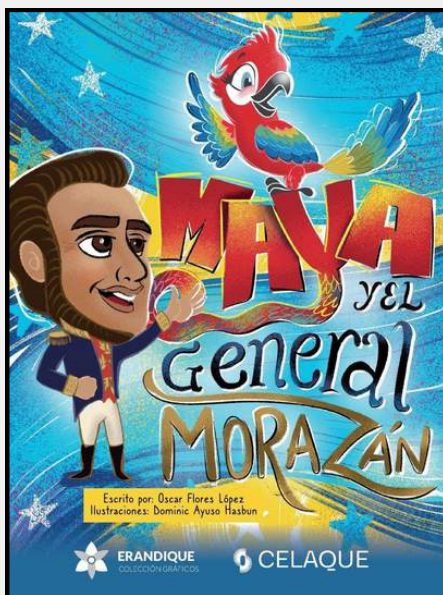
77



ALTA ES LA NOCHE Y EL GENERAL ESCRIBE

(CARTAS DE 1823 A 1842)

FRANCISCO MORAZÁN



70



LOS ENEMIGOS DEL GENERAL MORAZÁN

**RAFAEL CARRERA, RÓMULO E. DURÓN,
FRANCISCO CRUZ Y OTROS**

23



MORAZÁN

LORENZO MONTÚFAR

108



TRES PRÓCERES: MORAZÁN, VALLE Y EL PADRE TRINO

RAMÓN ROSA

24



MORAZÁN, EL PADRE TRINO Y OTROS ENSAYOS

RAMÓN ROSA

¡SEGUIMOS CRECIENDO!
REVISE NUESTRO CATÁLOGO EN
WWW.ERANDIQUE.COM

**COLECCIÓN
ERANDIQUE**

El Heraldo