



# CUANDO NAZCAN LAS FLORES

Óscar Castro



MALPASO  
Ediciones



EFÍMERA  
EDITORIAL

## POETAS EN LOS CONFINES

El Festival de Los Confines tiene como centro la poesía, pero abraza todas las expresiones literarias, artísticas, intelectuales y populares de la cultura.

El Festival de Los Confines, Ediciones MALPASO, diario EL HERALDO y Editorial Efímera presentan esta colección de cuadernillos virtuales de poesía de los poetas invitados a la edición de 2023, gracias al apoyo de la Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras.

Le invitamos a leer y compartir la poesía de autores internacionales y a descubrir la literatura hondureña, esa expresión sensible, cuya poderosa fuerza nos permite comprender nuestra realidad.

La VII edición del Festival de Los Confines se realizará del 26 al 30 de julio de 2023 en las ciudades de Gracias, Lempira y Copán Ruinas, en homenaje a la poeta hondureña Blanca Guifarro y al poeta salvadoreño Alfonso Kijadurías. También se realizará la II Feria del Libro Hondureño de Los Confines para fortalecer la producción nacional, además del VII Premio de Poesía Los Confines. En esta fiesta cultural se presentarán setenta y cinco libros de poesía, cuento, novela y crónica.

Usted puede visitar estas ciudades maravillosas y ser parte de este espacio cultural que vitaliza la imaginación.



## ÓSCAR CASTRO PACHECO

Paraíso, Cartago, Costa Rica. Poeta, conferencista y gestor sociocultural. Embajador de la Marca País “esencial COSTA RICA”.

Estudió Ciencias Sociales en la Unión Soviética en la década de los ochenta. A mediados de los años noventa, las circunstancias de vida lo llevaron a vivir en condición de calle. Durante diecisiete años vagó por las calles, primero de Paraíso, en Cartago y luego en San José.

En el año 2007, ya en el borde del cansancio, encontró la llave para salir de ahí, gracias a la poesía. Empezó un proceso de transformación y fragua que le permitió superar su problema de adicción y cambiar por completo su vida. Hoy, más de 10 años después, Oscar comparte su experiencia y su mensaje de superación a través de charlas, talleres, conferencias, proyectos de gestión sociocultural y también de sus poemas.





Castro

Castro

Castro



## A VECES, LA VIDA

A veces, la vida es un campo de batalla,  
un territorio hostil lleno de minas  
que explotan a cada paso  
sin treguas disponibles.

Tirados en el suelo  
con las manos sobre la cabeza  
temblamos sin movernos,  
sin respirar, en medio del combate.

A veces, la vida es un campo de batalla  
sin pausas para tomar aire  
en la mitad de las emboscadas  
que nos sorprenden desprevenidos.

En este territorio hostil  
luchamos a tientas, casi sin esperanzas,  
de no ser por una bandera blanca  
que llevamos en la mano.



## MIENTRAS SE ENREDAN LAS LÁGRIMAS

No es suficiente escapar,  
darse a la fuga nada más,  
tratando de poner a salvo lo que queda,  
lo que han dejado con vida.

No basta solo pensarlo,  
abrir la puerta, cruzar la línea,  
atreverse a vencer los miedos,  
a derrotarse para ganar.

No, no es suficiente llorar toda la noche  
hasta encontrar los fragmentos perdidos,  
armarse de nuevo poco a poco,  
es complicado de hacer,  
es complicado de entender.

No es suficiente recoger todas las partes  
creyendo que estarán completas  
mientras se enredan las lágrimas entre las sábanas  
y la radio programa una eterna canción de amor.



## ESE SOY YO

Soy el mediador de los conflictos  
entre mis ángeles y mis demonios  
que se declaran la guerra  
y hacen el amor.

Soy el que recoge los pertrechos,  
el que se rinde y pide clemencia  
para curar a los heridos  
y enterrar a sus muertos.

Soy el que pronuncia su nombre  
para llamarse por miedo,  
por amor, por necesidad,  
por no sentirse solo.

Soy el que se abraza  
si llueve, si esta triste,  
el que se escribe y toma café  
para hacerse compañía.

Ese soy yo.



## A LA DERIVA

Soy huésped de esta tormenta  
mirando los relámpagos caer amotinados,  
convocando a todos los ángeles y demonios  
para que me salven o me condenen.

Llorando de arrepentimiento por lo que no hice,  
por lo que no quise hacer  
y que daría lo que fuera por hacerlo,  
anhelando una oportunidad para reivindicarme.

Suplicando con clemencia  
que me saquen a flote de esta tortura,  
de este azote sin misericordia que me doblega  
sin chance de salvarme.

Navegando hacia el horizonte, a la deriva,  
atado al mástil de la esperanza,  
despidiendo mis miedos, soltando lo que me sobra,  
atravesando la tempestad para nacer de nuevo.

## *Quando nazcan las flores*

Óscar Castro

Colección: Poetas en Los Confines N° 79.

Editores: **Armando Maldonado, Salvador Madrid y Néstor Ulloa.**

Corrección: **Iveth Vega.**

Fotografía del autor: **Julián Trejos Zelaya**

Distribución y promoción: **Diario *El Heraldo*.**

Jefa de redacción de Diario *El Heraldo*: **Glenda Estrada.**

Esta colección de poemas es de libre circulación. No se permite su comercialización. Se permite citar los textos para fines académicos, de investigación o de enseñanza, siempre y cuando se den los créditos de autoría.

Una producción de **Inversiones Culturales Honduras**  
para el Festival de Los Confines 2023.

El Festival de Los Confines se realiza gracias a:

**FUNDACIÓN  
COPANTE**



**H**  
Secretaría de las Culturas,  
las Artes y los Patrimonios  
de los Pueblos de Honduras  
Gobierno de la República



CAMARA NACIONAL  
DE TURISMO DE HONDURAS  
GRACIAS, LEMPIRA



GRACIAS, LEMPIRA  
SECRETARÍA MUNICIPAL



1847

**UNAH**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE HONDURAS

**Editorial  
UNAH**



**Sedesol**  
Secretaría de Desarrollo Social  
Gobierno de la República



**COPÁN**  
CULTURA Y TURISMO



UNIÓN EUROPEA



EMBAJADA  
DE ESPAÑA  
EN HONDURAS



**Aecid**  
CENTRO  
CULTURAL



centro cultural  
de españa  
tegucigalpa

**El Heraldo**



**Energía**  
Gobierno de la República



**MALPASO**  
Ediciones



EDITORIAL  
EFÍMERA



**alvarado  
STUDIO**



**PLAN**  
INTERNATIONAL

20  
YEARS  
**ROMANIAN  
CULTURAL  
INSTITUTE**



BALL STATE  
UNIVERSITY



ASOCIACIÓN DE EDITORIALES  
DE HONDURAS



CASA DE LA RONDA  
Instituto de Investigación



CANAL 8



CANAL 31



OTV  
digital



GRT  
CANAL 31



TEN TV



HCH



TELECENTRO



CASA  
de la Ronda



# POETAS EN LOS CONFINES

46

79

