



LA HORA POSTRERA

Marco Túlio Medina



POETAS EN LOS CONFINES

El Festival de Los Confines tiene como centro la poesía, pero abraza todas las expresiones literarias, artísticas, intelectuales y populares de la cultura.

El Festival de Los Confines, Ediciones MALPASO, diario EL HERALDO y Editorial Efímera presentan esta colección de cuadernillos virtuales de poesía de los poetas invitados a la edición de 2023, gracias al apoyo de la Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras.

Le invitamos a leer y compartir la poesía de autores internacionales y a descubrir la literatura hondureña, esa expresión sensible, cuya poderosa fuerza nos permite comprender nuestra realidad.

La VII edición del Festival de Los Confines se realizará del 26 al 30 de julio de 2023 en las ciudades de Gracias, Lempira y Copán Ruinas, en homenaje a la poeta hondureña Blanca Guifarro y al poeta salvadoreño Alfonso Kijadurías. También se realizará la II Feria del Libro Hondureño de Los Confines para fortalecer la producción nacional, además del VII Premio de Poesía Los Confines. En esta fiesta cultural se presentarán setenta y cinco libros de poesía, cuento, novela y crónica.

Usted puede visitar estas ciudades maravillosas y ser parte de este espacio cultural que vitaliza la imaginación.



MARCO TULIO MEDINA HERNÁNDEZ

Tegucigalpa, 1959. Profesor univeristario, educador, médico neurólogo epileptólogo, científico, exdecano de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNAH y galardonado como caballero de la Legión de Honor por la república francesa. Ha recibido las siguientes distinciones: Medalla del Senado Francés (2017), Premio a la Investigación Científica UNAH (2011), Premio Nacional de Ciencias José Cecilio del Valle (1996 y 2013), Premio Doctor Salvador Moncada a la investigación (2006), condecoración José Cecilio del Valle Gran Cruz Placa de Plata (2008). Fellow de la Academia Americana de Neurologia (faan) y de la Academia Europea de Neurologia (fean) Ha publicado más de ciento cincuenta trabajos de investigación y capítulos de libros a nivel nacional e internacional, así como siete libros.

Tullio Medina



UN DÍA MÁS

Si yo tuviera un día más en mi jornada,
pediría al sol que sus rayos alumbraran mi rostro
en las primeras horas de la mañana.
Pediría que los cantos de las aves fueran más
sonoros para despertar mi alma quebrantada.
Pediría que el verdadero amigo curase esas heridas
que nadie cura,
¡y pediría a los míos que jamás se apartasen
de mi vida!

LA HORA POSTRERA

Las montañas de la tierra parecían pirámides
repletas de rocas yertas,
donde antes los pinos las vestían con su prodigiosa
verdura plena.

Las praderas mostraban las heridas de la naturaleza
muerta

y al cielo las almas compungidas suplicaban
que la lluvia salvadora sobre la comarca cayera.

El hombre había destruido todo por doquier
en su codicia casi perpetua
y las aves habían emigrado dejando tras de sí sus
voces lastimeras.

¿Cómo cambiar este sino? es la pregunta sin
respuesta...

Quizá la genuina entereza y sabiduría podrían salvar
la creación por vez primera
¡y brindar una esperanza en esta hora triste y postrera!

EL FRÁGIL VELO

La neblina densa de la mañana,
con su bella fantasmagórica cortina,
oculta al sol que ya navega por el cielo.

Su pálido ropaje envuelve todo
y su místico influjo nos brinda paz.
Es el inicio del día
en el que deseamos adivinar qué nos deparará.

Su viaje fugaz llegará a su fin cuando los rayos cálidos
borren las gotas de rocío que la adornan.
Veremos nuevamente el cielo azul
y la nostalgia una vez más deseará volver a ver
el frágil velo.

LA LUZ DE LA MAÑANA

La luz de la mañana lo alumbraba todo,
cada resquicio se iluminaba,
y a lo lejos la aureola del sol,
la humedad se evaporaba ante su tierno calor.

Era una mañana de domingo,
los pájaros rondaban los cielos,
mi mirada escudriñaba a lo lejos.

Los campos de color verde y bermejo,
era todo paz...

¡A qué más puede aspirar mi espíritu perplejo
ante tanta divinidad!

La hora postrera
Marco Tulio Medina
Colección: Poetas en Los Confines N° 108.

Editores: Armando Maldonado, Salvador Madrid y Néstor Ulloa.

Corrección: Iveth Vega.

Fotografía del autor: Del archivo de Marco Tulio Medina.

Distribución y promoción: Diario *El Heraldo*.

Jefa de redacción de Diario *El Heraldo*: Glenda Estrada.

Esta colección de poemas es de libre circulación. No se permite su comercialización. Se permite citar los textos para fines académicos, de investigación o de enseñanza, siempre y cuando se den los créditos de autoría.

Una producción de Inversiones Culturales Honduras
para el Festival de Los Confines 2023.

El Festival de Los Confines se realiza gracias a:

**FUNDACIÓN
COPANTE**



Secretaría de las Culturas,
las Artes y los Patrimonios
de los Pueblos de Honduras
Gobierno de la República



CAMARA NACIONAL
DE TURISMO DE HONDURAS
GRACIAS, LEMPIRA



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

Editorial UNAH



Sedesol
Secretaría de Desarrollo Social
Gobierno de la República



centro cultural
de españa
tegucigalpa

El Heraldo

Energía
Gobierno de la República



**EDITORIAL
EFÍMERA**



alvarado STUDIO



**PLAN
INTERNATIONAL**

**ROMANIAN
CULTURAL
INSTITUTE**
20 YEARS

**BALL STATE
UNIVERSITY**
WE FLY

**ASOCIACIONES EDITORIALES
DE HONDURAS**

CASA DE LA RONDA
bed & breakfast

TIERRAS DE AMÉRICA

CANAL 8

**OTV
digital**

**GRT
CANAL 31**

TEN

HCH

TELEVICENTRO

**Casa
Jovenitud**

POETAS EN LOS CONFINES

46

108

