



# LA HORA POSTRERA

Marco Tulio Medina



## POETAS EN LOS CONFINES

El Festival de Los Confines tiene como centro la poesía, pero abraza todas las expresiones literarias, artísticas, intelectuales y populares de la cultura.

El Festival de Los Confines, Ediciones MALPASO, diario EL HERALDO y Editorial Efímera presentan esta colección de cuadernillos virtuales de poesía de los poetas invitados a la edición de 2023, gracias al apoyo de la Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras.

Le invitamos a leer y compartir la poesía de autores internacionales y a descubrir la literatura hondureña, esa expresión sensible, cuya poderosa fuerza nos permite comprender nuestra realidad.

La VII edición del Festival de Los Confines se realizará del 26 al 30 de julio de 2023 en las ciudades de Gracias, Lempira y Copán Ruinas, en homenaje a la poeta hondureña Blanca Guifarro y al poeta salvadoreño Alfonso Kijadurías. También se realizará la II Feria del Libro Hondureño de Los Confines para fortalecer la producción nacional, además del VII Premio de Poesía Los Confines. En esta fiesta cultural se presentarán setenta y cinco libros de poesía, cuento, novela y crónica.

Usted puede visitar estas ciudades maravillosas y ser parte de este espacio cultural que vitaliza la imaginación.



## MARCO TULLIO MEDINA HERNÁNDEZ

Tegucigalpa, 1959. Profesor universitario, educador, médico neurólogo epileptólogo, científico, exdecano de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNAH y galardonado como caballero de la Legión de Honor por la república francesa. Ha recibido las siguientes distinciones: Medalla del Senado Francés (2017), Premio a la Investigación Científica UNAH (2011), Premio Nacional de Ciencias José Cecilio del Valle (1996 y 2013), Premio Doctor Salvador Moncada a la investigación (2006), condecoración José Cecilio del Valle Gran Cruz Placa de Plata (2008). Fellow de la Academia Americana de Neurología (faan) y de la Academia Europea de Neurología (fean) Ha publicado más de ciento cincuenta trabajos de investigación y capítulos de libros a nivel nacional e internacional, así como siete libros.

Marco Tullio Meddina



## UN DÍA MÁS

Si yo tuviera un día más en mi jornada,  
pediría al sol que sus rayos alumbraran mi rostro  
en las primeras horas de la mañana.  
Pediría que los cantos de las aves fueran más  
sonoros para despertar mi alma quebrantada.  
Pediría que el verdadero amigo curase esas heridas  
que nadie cura,  
¡y pediría a los míos que jamás se apartasen  
de mi vida!

## LA HORA POSTRERA

Las montañas de la tierra parecían pirámides  
repletas de rocas yertas,  
donde antes los pinos las vestían con su prodigiosa  
verdura plena.  
Las praderas mostraban las heridas de la naturaleza  
muerta  
y al cielo las almas compungidas suplicaban  
que la lluvia salvadora sobre la comarca cayera.  
El hombre había destruido todo por doquier  
en su codicia casi perpetua  
y las aves habían emigrado dejando tras de sí sus  
voces lastimeras.  
¿Cómo cambiar este sino? es la pregunta sin  
respuesta...  
Quizá la genuina entereza y sabiduría podrían salvar  
la creación por vez primera  
¡y brindar una esperanza en esta hora triste y postrera!



## EL FRÁGIL VELO

La neblina densa de la mañana,  
con su bella fantasmagórica cortina,  
oculta al sol que ya navega por el cielo.

Su pálido ropaje envuelve todo  
y su místico influjo nos brinda paz.  
Es el inicio del día  
en el que deseamos adivinar qué nos deparará.

Su viaje fugaz llegará a su fin cuando los rayos cálidos  
borren las gotas de rocío que la adornan.  
Veremos nuevamente el cielo azul  
y la nostalgia una vez más deseará volver a ver  
el frágil velo.

## LA LUZ DE LA MAÑANA

La luz de la mañana lo alumbraba todo,  
cada resquicio se iluminaba,  
y a lo lejos la aureola del sol,  
la humedad se evaporaba ante su tierno calor.  
Era una mañana de domingo,  
los pájaros rondaban los cielos,  
mi mirada escudriñaba a lo lejos.  
Los campos de color verde y bermejo,  
era todo paz...  
¡A qué más puede aspirar mi espíritu perplejo  
ante tanta divinidad!



*La hora postrera*  
Marco Tulio Medina  
Colección: Poetas en Los Confines N° 108.

Editores: **Armando Maldonado, Salvador Madrid y Néstor Ulloa.**

Corrección: **Iveth Vega.**

Fotografía del autor: **Del archivo de Marco Tulio Medina.**

Distribución y promoción: **Diario *El Herald*.**

Jefa de redacción de Diario *El Herald*: **Glenda Estrada.**

Esta colección de poemas es de libre circulación. No se permite su comercialización. Se permite citar los textos para fines académicos, de investigación o de enseñanza, siempre y cuando se den los créditos de autoría.

Una producción de **Inversiones Culturales Honduras**  
para el Festival de Los Confines 2023.

El Festival de Los Confines se realiza gracias a:

**FUNDACIÓN  
COPANTE**



**H**  
Secretaría de las Culturas,  
las Artes y los Patrimonios  
de los Pueblos de Honduras  
Gobierno de la República



CAMARA NACIONAL  
DE TURISMO DE HONDURAS  
GRACIAS, LEMPIRA



**UNAH**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE HONDURAS

**Editorial  
UNAH**



**Sedesol**  
Secretaría de Desarrollo Social  
Gobierno de la República



centro cultural  
de España  
Tegucigalpa

**El Herald**

**H**  
Energía  
Gobierno de la República



EDITORIAL  
EFÍMERA



**alvarado  
STUDIO**



**PLAN  
INTERNATIONAL**

**20  
YEARS**  
ROMANIAN  
CULTURAL  
INSTITUTE



**CANAL 8**

**OTV  
digital**

**GRT  
CANAL 31**



**HCH**

**TC  
TELEVICENTRO**



# POETAS EN LOS CONFINES

46

108



POETAS EN LOS CONFINES